

DOSSIER DE • PRESSE

Variations Musicales Tannay

Le festival classique
de la Côte

21—30 août 2026
musicales-tannay.ch

Variations
Musicales
de Tannay

SYNOPSIS

DATES

Du 21 au 30 août 2026

LIEU

Dans un lieu d'exception:
Parc du Château offrant une magnifique vue
sur le lac Léman, à 10 km de Genève,
à proximité de Coppet et de Divonne.
route F.-L. Duvillard 6, 1295 Tannay (VD)

CONCERTS

Concerts sous tente maintenus par tous les temps.

BILLETTERIE

musicales-tannay.ch

Informations: +41 22 552 00 50
billetterie@musicales-tannay.ch

ACCÈS

En voiture : Autoroute, sortie Coppet
Route Suisse de Versoix ou Coppet
Parkings proches
En train: gare de Tannay (Léman Express)
En bateau: débarcadère du port de Coppet

SERVICES

Restauration dans les jardins du Château
avant et après les concerts

Informations sous réserve de modifications en
raison d'éventuelles contraintes sanitaires

CONTACT

Variations Musicales de Tannay
Case postale 18
1296 Coppet
info@musicales-tannay.ch

CONTACT PRESSE

Illyria Pfyffer
+41 79 217 15 63
illyria@illyria.ch

SERVEUR PHOTOS

musicales-tannay.ch/espace-presse

LIENS RÉSEAUX SOCIAUX

📷 [instagram.com/musicales_tannay](https://www.instagram.com/musicales_tannay)

📘 [facebook.com/musicalesstannay](https://www.facebook.com/musicalesstannay)

📺 [youtube.com/@VariationsMusicales](https://www.youtube.com/@VariationsMusicales)

musicales-tannay.ch





21—30 août 2026

Variations Musicales Tannay

Le festival classique
de la Côte

EDGAR MOREAU | DAVID KADOUCHE | MUSIMAX | STEPHANE DEGOUT | CHAPELLE MUSICALE REINE
ELISABETH: MARIE-JULIETTE GHAZARIAN, OLEG VOLKOV, LIONEL BAMS | QUATUOR LEONKORO |
LES LAUSANNE SOLOISTS, XAVIER PHILLIPS | HEM & HEMU | QUINTETTES PIANO BRAHMS-DVORAK:
CORINA BELCEA, AMAURY COEYTAUX, MIGUEL DA SILVA, XAVIER PHILLIPS, FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY |
ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE, ARIE VAN BEEK, JEAN BOUCAULT, JOHNNY RASSE | MASTER CLASS

Variations
Musicales
de Tannay



musicales-tannay.ch



PROGRAMME 2026

21 – 30 août 2026

Vendredi 21 août 2026, 20h
Concert d'ouverture

Edgar Moreau, violoncelle David Kadouch, piano

Sergueï Rachmaninov

Mélodie pour violoncelle et piano
en sol mineur op. 21 n° 9

Antonín Dvořák

Sept mélodies tziganes op. 55 n° 4

Sergueï Rachmaninov

Sonate pour violoncelle et piano
en sol mineur op. 19

Dimitri Chostakovitch

Sonate pour violoncelle et piano
en ré mineur op. 40

Accueil dès 16h. Entrée libre.

Samedi 22 août 2026, 17h
Concert des familles.

Conservatoire de musique de Genève et ses classes Musimax

Spectacle alliant contes merveilleux et
musique classique présenté par Clémence
Jacot-dit-Montandon, Emilie de Carvalho
Ferreira et Pénélope Augris

Un spectacle accessible à toutes et tous

En matinée, master class

Edgar Moreau

Entrée libre



Dimanche 23 août 2026, 17h

Concert lyrique

Stéphane Degout, baryton
en compagnie des résidents de la
Chapelle musicale
Reine Elisabeth :
Marie-Juliette Ghazarian,
mezzo-soprano
Oleg Volkov, basse-baryton
Lionel Bams, piano

Récital de mélodies et lieder de:

Reynaldo Hahn
Johannes Brahms
Felix Mendelssohn
Maurice Ravel
Jacques Ibert
Anton Rubinstein
Piotr Illich Tchaïkovski





Mercredi 26 août 2026, 20h
Musique de chambre

Quatuor Leonkoro :
Jonathan Schwarz, violon
Emiri Kakiuchi, violon
Mayu Konoë, alto
Lukas Schwarz, violoncello

Henry Purcell

Fantasia en fa majeur Z. 737
Fantasia en mi mineur Z. 741

Felix Mendelssohn

Quatuor à cordes n° 6 en fa mineur
op. 80 MWV R 37

Ludwig van Beethoven

Quatuor à cordes n° 14 en do dièse mineur
op. 131



Jeudi 27 août 2026, 20h
Concert d'instruments à cordes

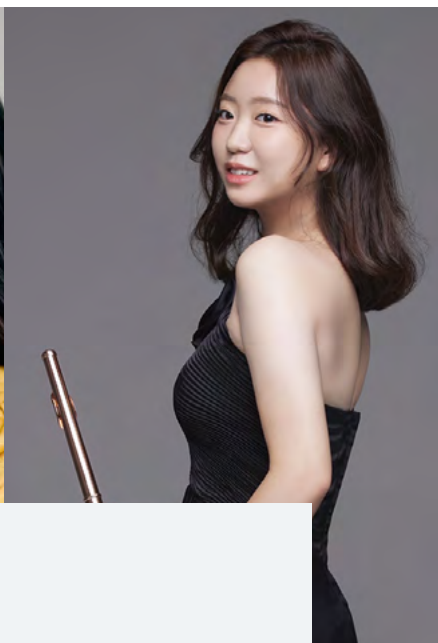
Les Lausanne Soloists
sous la direction de
Xavier Phillips, violoncelle

Piotr Ilitch Tchaïkovsky

Sérénade pour cordes en do majeur op. 48
Pezzo in forma di sonatina, Valse, Élégie, Finale

Astor Piazzolla

Concerto pour violoncelle. Transcription
du concerto pour bandonéon guitare et
orchestre à cordes
Allegro marcato, Moderato, Presto



Vendredi 28 août 2026, 20h
Concert des étudiants HEM

Les Etudiantes des Hautes Ecoles de Musique de Lausanne et Genève Chihiro Anai, Chloé Thévenin, violons

Jean-Marie Leclair Sonate pour deux violons
en mi mineur op. 3 n° 5

Sergueï Prokofiev Sonate pour deux violons
en do majeur op. 56

Esther Goodman, soprano

Edvard Grieg Op. 60 n° 1 *Liden Kirsten*

Charles Gounod *Faust*: acte III air des bijoux

Gustav Mahler *Liebst du um Schönheit*

Franz Schubert *Gretchen am Spinnrade* op. 2 D118

Paul Hindemith *Nine English Songs* n° 6 *The Wild Flower's Song*

Gustave Fauré *Trois mélodies* op. 6 n° 2 *Tristesse*

Erich Wolfgang Korngold *Songs of the Clown* op. 29 n° 3
Adieu, Good Man Devil

Sangeun Han, flûte

Claude Debussy sonate pour violon et piano en sol mineur
Transcription pour flûte et piano de Saengun Han

Ekaterina Bonyushkina, piano

Maurice Ravel *Gaspard de la nuit*

Veronica Kuijken Barta, piano

Accompagnement
piano d'Esther Goodman
et par Sangeun Han

Samedi 29 août 2026, 20h

Concert entre cinq musiciens d'exception

Quintettes avec piano Brahms-Dvorak : Corina Belcea, violon, Amaury Coeytaux, violon, Miguel da Silva, alto, Xavier Phillips, violoncelle, François-Frédéric Guy, piano

Johannes Brahms

Quintette pour piano et cordes en fa mineur op. 34

Antonín Dvořák

Quintette pour piano n° 2 en la majeur op. 81



Dimanche 30 août 2026, 17h
Concert orchestral

Orchestre des Pays de Savoie, sous la direction d'Arie van Beek Jean Boucault et Johnny Rasse Les chanteurs d'oiseaux

Ottorino Respighi *Antiche danze ed arie* n° 3

Franz Schubert *Schwanzensang* D. 957

Béla Bartók *Danses populaires roumaines* Sz. 56 n° 3 *Pe loc*

Johan Svendsen *Ífjol gjætt' e gjeitinn* op. 31

Antonio Vivaldi Concerto pour flûte op. 10 n° 3 en ré majeur
RV 428 *Il gardellino*

Jean-Philippe Rameau *Le Rappel des Oiseaux* en mi mineur

Camille Saint-Saëns *Le Carnaval des animaux: le Cygne*
(arr. cordes et violoncelle solo V.Coku)

Pablo Casals *El cant dels ocells*

Louis-Claude Daquin *Le coucou*

John Marsh Symphonie n° 7 en mi bémol majeur *La Chasse*

En matinée, master class

Corina Belcea

Entrée libre



TARIFS DES CONCERTS

DATES	CONCERTS	A	B	C
Vendredi 21 août 2026	Edgar Moreau & David Kadouch	95.-	75.-	50.-
Dimanche 23 août 2026	Stéphane Dégout & résidents de la Chapelle Musicale Reine Elisabeth	105.-	85.-	55.-
Mercredi 26 août 2026	Quatuor Leonkoro	95.-	75.-	50.-
Jeudi 27 août 2026	Lausanne Soloists & Xavier Phillips, direction et violoncelle	95.-	75.-	50.-
Vendredi 28 août 2026	Concert avec les étudiants des deux HEM	70.-	50.-	40.-
Samedi 29 août 2026	Quintettes avec piano: Corina Belcea, violon, Amaury Coeytaux, violon, Miguel da Silva, alto, Xavier Phillips, violoncelle, François-Frédéric Guy, piano	105.-	85.-	55.-
Dimanche 30 août 2026	Orchestre des Pays de Savoie & Arie van Beck, direction	105.-	85.-	55.-

Tarifs en CHF.

Gratuit jusqu'à 16 ans (réservation obligatoire).

De 17 à 25 ans demi-tarif.

Les concerts ont lieu sous tente dans le parc du château de Tannay et sont maintenus par tous les temps.



LE FESTIVAL DANS LA PRESSE

Un festival de découvertes toutes plus enthousiasmantes les unes que les autres.

Welcome Magazine

Des concerts classiques dans le somptueux parc du château de Tannay, face au Léman. Une programmation exigeante et une volonté de rendre la musique classique accessible aux jeunes.

MagFeminin

Un vent nouveau souffle sur les Variations musicales de Tannay fondées en 2010, promesse de découvertes, de rencontres d'autant plus surprenantes et intensives à l'été 2025.

Alexandre Pham – ClassiqueNews

Fidèle à son esprit d'excellence et de transmission, cette nouvelle édition mettra à l'honneur les grands noms de la musique classique, tout en offrant une place de choix à la jeunesse et à l'innovation.

Loisirs.ch

Plus qu'un simple concert, cette soirée inaugurale de la 16^e édition des Variations Musicales de Tannay fut une célébration: celle de l'amitié indéfectible entre deux monstres sacrés de la musique, celle d'une transmission réussie à la tête d'un festival audacieux, et celle de la musique de chambre dans ce qu'elle a de plus pur, de plus intense et de plus généreux. Sous la tente du château, face au lac, c'est un peu de l'âme de la musique qui s'est donnée en partage, promettant dix jours de festivités exceptionnelles.

ClassiqueNews

Ce festival est un bijou!

Invités pour la 4^e fois sous la tente, les Cameristi della Scala et leur chef, Wilson Hermanto, ont donné un concert à l'intensité crescendo.

Matthieu Chenal – La Côte

Un cadre naturel à couper le souffle, des lignes artistiques d'un festival distingué... et la teneur qualitative d'une affiche qui ne cesse, édition après édition, de s'affermir.

Rocco Zacheo – Tribune de Genève

Offrir le meilleur... Telle est l'ambitieuse volonté de ce festival qui aura le plaisir de recevoir notamment le grand violoniste Renaud Capuçon ainsi que le Trio Wanderer ! Cette recherche d'excellence n'empêche nullement que le Festival accorde une place exceptionnelle à de jeunes interprètes ayant fait montre déjà d'un talent rare.

Escapada.ch



COMITÉ DE L'ASSOCIATION

Claus Hässig, président et direction générale
Karl-August Valfells, vice-président
Béatrice Fournier, trésorière
Martine Ray Suillot, secrétaire
Niklaus Gerber, logistique et régie
Marlise Gerber, responsable bénévoles
Maria de Matteo-Fatuzzo, sponsoring
Claire Zundel, assistante planification concerts
Fabrice Nassisi, graphisme et communication

RESPONSABLE ARTISTIQUE

Tedi Papavrami



Variations
Musicales
de Tannay



musicales-tannay.ch