Le chiffre du jour

15 668 kilos. C'est le poids total des textiles venus d'Arnex, de Signy, de Grens

Gare aux arnaques aux distributeurs
La police cantonale annonce une recrudescence des arnaques et de Borex collectés en 2016 dans les containers Textura à la déchetterie intercommunale. Cela a valu un certificat à l'association de communes qui gère ce centre de tri.

MISE EN GARDE

La police cantonale annonce une recrudescence des arnaques aux distributeurs de billets et suggère deux réflexes essentiels: en aucun cas se laisser distraire durant la transaction et toujours cacher son code, par exemple à l'aide du porte-monnaie.

Le budget n'est en fait qu'une addition juste de chiffres faux.» **WILLIAM BALLY,**

CONSEILLER COMMUNAL DE GINGINS

GINGINS

Marché paysan de fête Pour ses 20 ans, l'association romande Marché paysan organisera un grand rendez-vous campagnard au Moulin de Chiblins le 24 septembre, a-t-elle annoncé mardi lors de son assemblée.

JEUDI 4 MAI 2017 LA CÔTE

UN JOUR SUR LA CÔTE

Les Variations étendent leur gamme

TANNAY Après Gland, l'année précédente, le festival de musique classique s'invite à Nyon le temps d'un soir.

> **GREGORY BALMAT** gregory.balmat@lacote.ch

Serge Schmidt, président des Variations musicales de Tannay et syndic des lieux, a le sourire. «Son» festival continue à s'imposer un peu plus comme le rendez-vous régional incontournable pour les amoureux de musique classique. Et cette 8^e édition vient encore enfoncer le clou. Puisqu'en plus de retourner à Gland le temps de sa soirée d'ouverture, la manifestation tannayrolie sera cette année de passage en terres nyonnaises avec un récital de piano au Conservatoire de musique de l'ouest vaudois, le jeudi 24 août. Des rendez-vous qui viendront compléter les concerts proposés dans le cadre idyllique du parc du château de Tannay.

Sans rancune aucune

Selon Serge Schmidt, l'objectif principal de cette nouvelle projection du festival hors de Terre Sainte poursuit le même but que celui déjà visé l'année précédente avec son escapade glandoise: élargir l'audience des Variations musicales en faisant connaître la manifestation dans l'ensemble du district et même au-delà. «J'aimerais que l'on remplisse les 500 places de la tente tous les soirs. Pour y parvenir, il n'y a pas de miracle, nous devons communiquer sur notre offre.» Le festival veut grandir et progresser, mais sans brûler les étapes. «Par rapport à d'autres, notre budget d'environ 400 000 francs est relativement modeste, expose le Tannayroli. Nous avons des projets à notre



Si le cœur du festival se trouve toujours au château de Tannay, un cadre particulièrement apprécié des artistes et du public selon les organisateurs, cela n'empêche pas les Variations musicales de s'exporter ailleurs dans le district. Un bon moyen pour élargir son audience. ARCHIVES VARIATIONS MUSICALES

Une huitième édition flamboyante

PROGRAMME La 8^e édition du festival Les Variations Musicales de Tannay mêle le dynamisme à l'excellence. Le 18 août, c'est la jeune Camille Thomas, étoile montante du violoncelle, qui partagera la scène de la plage de Gland avec le Quatuor Terpsycordes. Le grand violoniste Renaud Capuçon revient pour la quatrième année consécutive lors de deux soirées qui s'annoncent exceptionnelles. Le 20 août d'abord, avec «son» Orchestre de chambre de Bâle, puis le 23, accompagné de la flamboyante pianiste Khatia Buniatishvili dans des pièces de Dvorak, Grieg et Franck. Les très talentueuses et médiatisées sœurs Camille et Julie Berthollet seront, quant à elles, à Tannay le vendredi 25 août. rection de Jonathan Haskell, l'Orchestre de

Sans oublier, le 19 août, la concertiste accomplie, Plamena Mangova, dont la puissance intérieure, la sensibilité à fleur de peau, la couleur, la profondeur et la liberté d'interprétation font chanter le clavier. L'ensorcelant Benjamin Grosvenor sera pour sa part à Nyon, le 24 août. Son jeu à la fois poétique et subtilement ironique fait de lui un des nouveaux noms du piano.

ORCHESTRES Une des caractéristiques les plus marquantes du festival réside dans la présence de cinq orchestres. Outre celui du festival qui regroupe des musiciens de l'Orchestre de la Suisse romande sous la di-

chambre de Genève (OCG), dirigé par le charismatique Arie van Beek, présentera le 27 août des œuvres de compositeurs sudaméricains avec le guitariste soliste Emmanuel Rossfelder. Pour le concert des familles du samedi 26 août, toujours gratuit, la formation Intermezzo d'Ahmed Hamdy interprétera «Pierre et le loup» de Sergueï Prokofiev. Très belle surprise de cette 8º édition, le festival accueille en première suisse l'Orchestre national symphonique de Lettonie, une phalange prestigieuse de 65 musiciens conduite par le maestro Andris Poga, un concert d'envergure qui se déroulera le samedi 19 août sous la grande tente du portée, mais cela ne nous empêche pas d'être ambitieux.» Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si la motion «le festival classique de La Côte» est venu se glisser sous le logo de la manifestation.

Če passage, même bref, à Nyon est symboliquement important pour le festival tannayroli. «C'est un petit clin d'œil à nos amis nyonnais», confirme sobrement Serge Schmidt. Pour rappel, en 2014, le festival St Prex Classics devenait Luna Classics, installait son imposante bulle à Nyon et empiétait sur les dates des Variations musicales. Cette arrivée frontale d'un concurrent direct avait provoqué de vives réactions du côté de Tannay. Mais trois années et la faillite de Luna sont depuis passées par là et les tensions semblent bel et bien apaisées. «Nous avons été très bien accueillis par la municipale Fabienne Freymond Cantone», atteste le président des Variations musicales. Un enthousiasme que l'on retrouve du côté de Nyon: «Je découvre encore $la\ manifestation,\ mais\ elle\ rayonne$ déjà beaucoup dans le district», constate la municipale chargée de la culture. Même Daniel Rossellat, qui s'était beaucoup investi pour que Nyon se dote d'un festival de musique classique, ne trouve rien à redire à ce rapprochement: «C'est vrai que l'offre nyonnaise pour ce genre musical est encore limitée, mais la région peut aussi combler cette lacune.»

Pour l'année prochaine, le comité d'organisation a déjà un nouvel atout dans sa manche. «Nous allons organiser une soirée en partenariat avec le festival Visions du réel», révèle le syndic de Tannay. •

Les 8st Variations musicales de Tannay

Du 18 au 27 août, dans le parc du château billetterie: www.musicales-tannay.ch

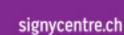
PUBLICITÉ



22 COMMERCES | 22 RAISONS DE VENIR











MERCREDI & VENDREDI DES 14H

SAMEDI DES 10H

